


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

ОСНОВЫ ТУРИЗМА
по направлению 43.03.02 Туризм
(уровень бакалавриат)

1. Цели и задачи освоения дисциплины:

Цели освоения дисциплины: всестороннее введение в сферу туризма и стимулирования дальнейшего интереса к туризму как профессиональному виду деятельности.

Задачи освоения дисциплины:

- освоить вопросы теоретического характера и практической организации туристской деятельности;
- определить роль и значение туризма для государства, бизнеса и человека;
- выявить аспекты сущностного подхода к туризму и его классификации;
- овладеть ключевыми терминами и понятиями в сфере туризма;
- определять основные тенденции развития в области туристской индустрии.
 - определять основные тенденции развития в области туристской индустрии.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:


Дисциплина «Основы туризма» является обязательной и относится к части Блока Б1.О.29.

Дисциплина опирается на знания, умения и компетенции (входные), освоенные при изучении следующих дисциплин и практик и связана с такими предметами как: История, Межкультурные коммуникации, История туризма и гостеприимства.

Является предшествующей для дисциплин: «Философия», «Профессиональный электив. Человек и его потребности», Современные медиакоммуникации, «Профессиональная этика и этикет», Деловые коммуникации в сфере туризма, Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Код и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этических и философских контекстах	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - виды туризма и тенденции их развития, - исторические, этические и философские основы туризма. <p>-иметь представление о структуре индустрии туризма.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять тенденции развития индустрии туризма; - толерантно воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этических и философских контекстах в аспекте туристской деятельности; - определять цели туриста с точки зрения межкультурного разнообразия общества.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

	<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности в сфере туризма; - навыком определения ключевых характеристик туристской индустрии; - навыком определения характеристик видов туризма; - способностью учитывать межкультурное разнообразие общества в туристской деятельности.
--	--

4. Общая трудоемкость дисциплины

Объем трудоемкости дисциплины в зачетных единицах (всего) - 4, 144 ч.

5. Образовательные технологии

В ходе изучения дисциплины используются как традиционные методы и формы обучения (лекции, в т.ч. с элементами проблемного изложения, семинарские, практические занятия с технологиями проблемного обучения), так и интерактивные формы проведения занятий (групповая работа, дискуссии, решение ситуационных задач, анализ видеоматериалов и презентаций и др.).

При организации самостоятельной работы используются следующие образовательные технологии: аналитические задания (сравнительный анализ, решение ситуационных задач); практические задания, самостоятельная работа, сопряженная с основными аудиторными занятиями (проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического, программного обеспечения дисциплины, профессиональных баз данных, информационно-справочных систем); подготовка к промежуточной аттестации; самостоятельная работа под контролем преподавателя в форме плановых консультаций, творческих контактов, внеаудиторная самостоятельная работа при выполнении студентом домашних заданий учебного и творческого характера.

6. Контроль успеваемости

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды текущего контроля: устный опрос, аналитические и практические задания, участие в групповой работе, тестирование.

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена.